

לכה דודי

Moderato

W. L. ...
... ..

5



בַּת - בַּת - לֵקָה - דוֹ - בָּהּ - לֵקָה - בַּת

מִזֶּרֶחַ - שֶׁ - לָהּ - קָם - בַּת - לָהּ

נִי - עָ - מִי - הַשָּׁמַיִם - קָם - בֵּינֵינוּ - כֹּחַ - נִי

קָם - מִזֶּרֶחַ - שֶׁ - מִזֶּרֶחַ - אֵל - קָם

לֵקָה - דוֹ - לָהּ - הָ - לָהּ - יְהוָה - תִּפְּוֹל לְשָׁמַיִם

לָהּ - קָם - שֶׁ - נִי - פִּי - לָהּ - פִּי

בְּקִי קוֹר - מִן - הַיָּם - בָּהּ - לֵקָה - בַּת - שֶׁ - בַּת

בְּקִי דָם - קָם

לָהּ - חֵן - בָּהּ - חֵן - מִן - שֶׁ - עָ - מִן - סוּף



ג - בת

או - בא פי רי - ג - עו - הָת

ל - לָה - נָג - יָה - ל - ע - גִּי

פ - ראת

בת - ש

ק -

לָה - ב

ת - לא

חי - תו - פֶּשֶׁ מַה

בזה

מי - הָ - ת

בַּחַד

סי - ח - י

ע - ג - י

מי - ע - יי

נָתַה - וְנָב

ת - על עיר

כה

ג - לָה - בַּ - באת - לָק - די - דו

0

לכה דודי

g *Tab. L. Lewandowski
A. Berlin*

באת - לָק - די - דו

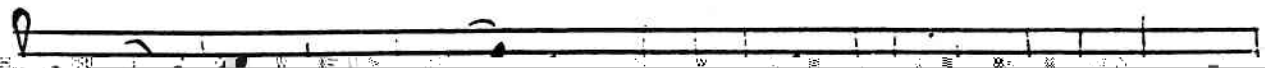
פ - לָה - ב



חַד - אֵי בּוֹר דְּדָבָר בּוֹר דְּזֵיוֹ קוֹר שְׁבִלָה קַ



שְׁ-נִי חַד - אֵי נִי דְּ-אֵי חַד יְיָ הִמְ אֵל נוּ - עַ נְיִי - הֵשׁ



לְ - חַד - אֵי

ה - לֵת - וְ - קַת - אֵי

דוּ - קַה

בַּת שְׁ בִי פִּי לָהּ - פִּי נַאת

קַה - לְ - גַּ בַּת - שְׁ נַאת - לֵק לָהּ - קַ - קַ

קַ דָּם - קַ רֹאשׁ - גַּ קַה - קַ - קַ - קַ הַ קוֹר - מַ הַיָּא

חַח - קַה שְׁ - מַ - בְּ - שְׁהַ - עַ - מַ - סוּפַ

בִּי - פִּי לָהּ - פִּי נַאת - לֵק דִּי קַה

לָהּ

Anders
del van

דִּי - אִו נְיִי - קִו בְּקַ - אִו בְּא פִי דִי - בְּ-עוּ - הֵת דִי - בְּ-עוּ - הֵת

Handwritten musical notation on three staves. The first staff contains the melody with lyrics: "לֵלָה נִגַּן יְהוָה לֵלָעַן נִי־דָא בּוֹד־פִּי לִי בִּי־שִׁיר לִי־עֵינִי לִי־עֵינִי". The second staff continues the melody with lyrics: "לָהּ לָהּ פִּי־לָהּ פִּי־בָאֵת לָהּ דֹּוּ כָהּ". The third staff shows the beginning of a new melodic line.

מִי־הִתְמַחַח מִי־וֹיִן מִי־לֵלָהּ פִּי־תֵלֵא

עַל־עֵינֵי תֵהֱוֶה־נִגַּן־וֹיִן עֵי־וֹיִן עֵי־וֹיִן

פִּי־לָהּ פִּי־בָאֵת לָהּ דֹּוּ כָהּ

כַּה דוּדִי

Moderato

A. B.

[לָהּ - כָהּ]

בָּאֵת - לָהּ

כָהּ - לָהּ פִּי־בָאֵת לָהּ דֹּוּ כָהּ

בָּתֵּשׁ - לָהּ פִּי־בָאֵת - לָהּ

Handwritten musical score consisting of three staves. The first staff contains the lyrics: "אֵל - בּוֹרֵא בְרִדָּה כוֹרֵב וְזֶמֶר מוֹרֵשׁ לָהּ בְּזֶמֶר". The second staff contains the lyrics: "דִּי - אֵל קָדִים מִי־הַשָּׁמַיִם עֲנֵנוּ אֱלֹהֵינוּ מִיָּמֵינוּ קָדִים". The third staff is partially visible and contains the beginning of the lyrics: "דִּי - אֵל קָדִים".

ש - ז

לָהּ - כָּה לֵלֵנוּ כֹּה

דִּי - בְּהַקּוֹר מְ

ש - מִיָּמֵינוּ שְׁהָ עֲנֵנוּ סוּף קָה נִדְמָה

דִּי - דוּ מִיָּמֵינוּ קָה

בְּזֶמֶר - נִתְעַלֵּנוּ נִי שְׁפִלָּה פִּי נִתְעַלֵּנוּ

Alliegretto



די-או מי-קו גך-או בא מי-וי-ב עו-הת-וי-ב עו-הת-וי-ב



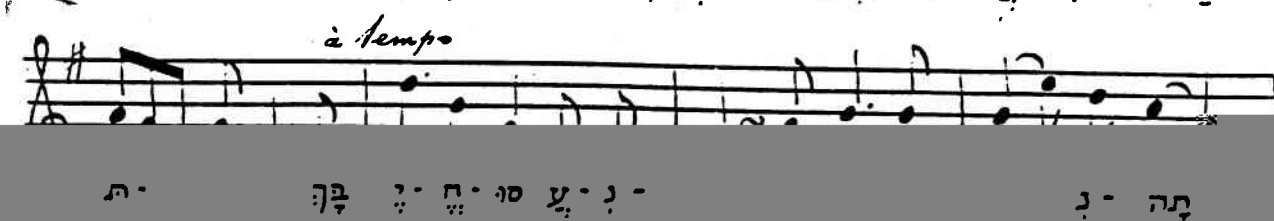
ל-לה-נג-יק-ל-ע-ני-ד-א-ב-וד-פ-די-ב-ד-שיר-די-עו-די-עו



לה-ב-ק-נ-בת-ש-ני-פ-לה-פ-נאת-לק-די-דו-בה



מה-ו-תי-תו-תש-מה-מי-ל-פ-ת-לא-ו-שי-ב-ת-לא



תה-נ-נ-ע-סו-ה-נ-ב-ת

על

פ-לה-פ-נאת-לק-די-דו-בה

לה

לה-ב-ע-רת

שמ

ב-ו

ה

מו-א

פ-עם

לה-ב-אי-ב

